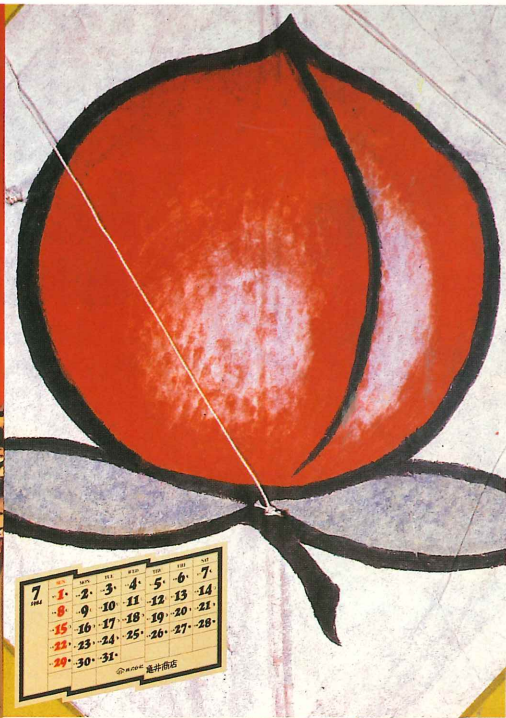


京橋の印刷

1月15日1984・No.53

東京都印刷工業組合京橋支部
〒104 東京都中央区新富1-16-8
日本印刷会館3F 電話 552-1855

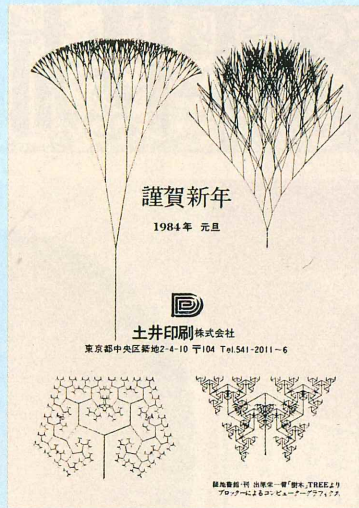
編集 新保義人
中村憲吉



あけましておめでとぅございませう



新川地区 目崎印刷(株) 私製



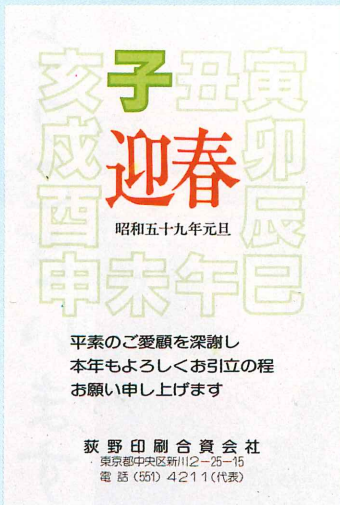
築地地区 土井印刷(株) 私製



新川地区 (株)久栄社印刷所 私製

年賀状特集

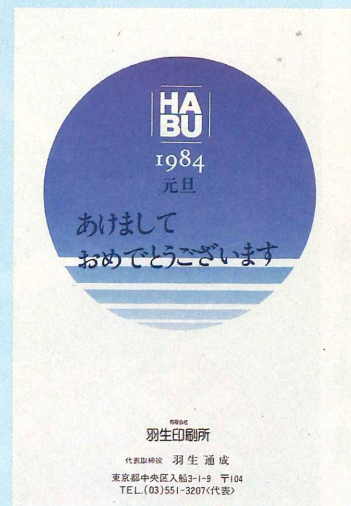
今年も支部組合員の方々から年賀状が集まりました。どれもすべて各社オリジナルの物です。参考にして頂ければ幸いです。なお紙面の都合により2ヶ所に分けて掲載させていただきました。また漏れたものもあるかと存じますが、ご了承下さい。(編集部)



新川地区 荻野印刷(資) 私製



月島地区 室田印刷(株) 官製



入船地区 (有)羽生印刷所 官製



謹んで新春の
御祝詞を申し上げます
元旦

〒104 東京都中央区浜3-16-6
株式会社 豊林社
代表取締役 加来万秋

湊地区 (株)豊林社 私製

1984 新春



旧年中は格別のお引立てを賜り厚く御礼申し上げます。
なお本年も相変わらずご愛顧のほどお願い申し上げます。


高千穂印刷株式会社
〒104 東京都中央区新川2-4 TEL.553-1511(代)

取締役社長 小 山 英 美

新川地区 高千穂印刷(株) 官製

謹賀新年

旧年中は格別の御引立を賜り厚く御礼申し上げます
今後とも高一層の御愛顧の程御願ひ申し上げます



昭和59年 元旦

松川印刷株式会社
〒104 東京都中央区浜1丁目12番5号
電話 東京 03 (553) 0 8 3 1(代)
代表取締役社長 松川 勝次郎

湊地区 松川印刷(株) 官製

心遣いは花をよび、
84年はもう一度、心よりこの御年の福を祝ひ、
さらに充実した作務をこころよく御承りくださいます。
本年も御田の支援ご相成のほどお願い申し上げます。
一九八四年 一月一日



おけましておめでとうございます。
本年が新たな飛躍の年とされ、心からお祈り申し上げます。
御版印刷はもとより、この新年は、
余興制作の「マツ」を愛むらうのうちに、
冊の御引立を賜り、同じく「マツ」同業の御承り申し上げます。


オカムラ印刷株式会社
〒104 東京都中央区八丁堀3-26-8 電話 551-8110
工場 〒132 東京都江戸川区小松川2-48 TEL.03(645)8110

新富地区 オカムラ印刷(株) 私製

謹賀新年

旧年中は格別のご厚情を賜り
厚く御礼申し上げます。
本年もなお一層のご厚意の程
お願い申し上げます。

昭和59年 元旦



長島一磨

〒104 東京都中央区湊1-7-3 8階 大秀社

湊地区 (株)大秀社 官製

あけましておめでとうございます
今年もよろしくお願ひいたします

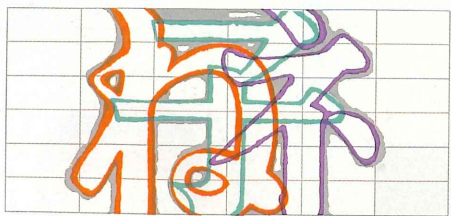


甲子七歳 元旦

有限会社 石橋印刷
事務所 〒104 東京都中央区八丁堀2丁目17番4号
TEL.551-1484(代)別
工場 〒104 東京都中央区八丁堀3丁目27番13号
TEL.551-2403(代表)

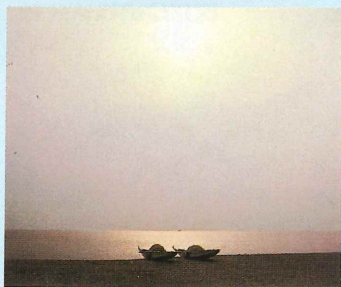
八丁堀地区 (有)石橋印刷 官製

あけましておめでとうございます 1984



永井印刷工業株式会社 〒104 東京都中央区入舟2-2-10 代表取締役 永井直保

入船地区 永井印刷工業(株) 官製



新川地区 明祥印刷(株) 私製

あけましておめでとうございます
別冊は、ニースデーを元日にあわせて、本誌
放送局様、その打合せ、キヤンペイ、
システムの活用、そして、新年をいよいよ
ニースデーで迎えられることを、
長年、生きた印刷を、ニースデーで、
新しい気持ちで、印刷の技術として、
思っています。
年賀に当り、皆様のご多幸を祈り、
本年もよろしくお願ひ申し上げます。
昭和59年 元旦
明祥印刷株式会社

謹んで新春のお慶びを
申しあげ 皆様のご健
康とご繁栄をお祈り申
しあげます

賀正

昨年中は格別のご懇情
を賜わり厚くお礼申し
あげますと共に本年も
倍旧のご支援のほどお
願ひ申し上げます

昭和 59 年元旦

株式会社 **昇寿堂**

本社 ● 東京都中央区銀座9丁目13 〒104 ☎(03) 841-1041(代)
水戸支店 ● 茨城県水戸市中橋町6-16 〒312 ☎(0292)773-7807(代)
千葉支店 ● 千葉県船橋市山手5-3-14 〒273 ☎(0474)333-0231
● ビジネスフォーラム ● 日中営業時間 ● 社外課長専用 ☎/PCカード ● カラー印刷 ● 複製 敬辞

銀座地区 (株)昇寿堂 官製

謹んで新春の
御祝詞を申し上げます
本年もより一層御愛顧を
乞ひます

平田 東京都中央区二丁目2番8号
電話(03)九九三三番
(有)真栄社印刷所
代表取締役 高橋正浩

湊地区 (有)真栄社印刷所 官製

謹賀新年
新春を迎え平素のご厚情を深謝し
皆様のご多幸をお祈り申し上げます

昭和五十九年元旦
五五〇〇〇〇〇一 一般電話印刷
株式会社 佐々木社
代表取締役 浅野秀夫
本社 甲州東京都中央区船場1-19-2 ☎(03) 3466500
〒104 甲州八王子市高倉町52-15 ☎(0426) 204111

新富地区 (株)法文社 私製

謹んで新春のお慶びを申しあげます
本年もより一層のご厚意のほどお願ひ申し上げます
昭和59年元旦
大文堂印刷株式会社
東京都中央区有明1-9-5
代表取締役 石塚喜彦

新富地区 大文堂印刷(株) 私製

年頭にあたって組合員の皆様へ



東印工組
京橋支部長

児玉正巳

皆様、新年明けましておめでとうございます。常日頃は京橋支部の事業に御協力頂きまして、誠に有難うございます。

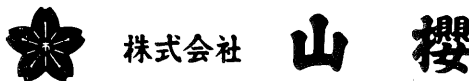
さて、昨年をふりかえってみれば、世界経済は漸く回復基調となってきたかの感があります。が、我国経済は依然として低成長、所得の伸び悩み、消費の低下、設備投資の減少と悪循環がここ二三年続いており、未だに景気浮揚のきっかけがつかめて居りません。このような状況の中で、印刷産業もそのしわ寄せを受けて、次第に需要減となってきました。しかしまだ他産業に較べれば、情報産業という創造性や可能性を内に秘めた強みがあります。

これまでの印刷産業はどちらかといえば設備投資競争に血道をあげてきましたが、過去の高度成長が二度と望めない事が明らかな現在、その行く方向は自ら明らかであります。これはハード面の重視からソフト面の重視へと切替えていく事だと思います。長期的にみて、人材の確保養成が大事です。つまり需要の創造で勝負す

る時代になってきたといえるでしょうか。過日NHKの「ウルトラアイ」という番組で、『何でも印刷術』という題で印刷をとりあげていました。我々の生活が部屋の壁から床板、机、カーテンその他諸々の印刷物に囲まれており、今や水に至るまで印刷が可能になったのを見て、一層この感を深くすると共に、印刷は需要を創造することのできる産業であると感じました。この番組を見た一般の人々も、同じ考えで印刷というイメージを一変された事と思います。

私が支部長に就任しまして、間もなく二年を迎えようとしています。会社の足もとを見直して、技術革新による新しい選択をじっくり勉強していきたい」と守りの姿勢を強調して参りましたが、これからも長期的な視野に立って、印刷人の育成に務めていかなければなりません。幸い当支部には、京青会の若い人達が次代を引き継ぐべく頑張って居られるのです。どうか皆様も頑張ってください。年頭にあたり、皆様のご健康とご多幸を心からお祈り申し上げます。

山桜製品



本社 東京都中央区築地3-2-9
電話 542-8511 (大代)
工場 東京都昭島市大神町1046番地
支店 神田・中野・五反田・浅草・板橋・亀有
墨田・蒲田・横浜・千葉・大阪

すいせんのことば 商品はグッドで値段はピタット。営業マンはスラット会社はハイルック。だから、使いたくなる山桜製品。 新富地区 神林印刷株 神林克明

プロセスインキの最高峰

New Champion

Super Apex



大日本インキ化学

すいせんのことば New Apex-Gは、使い易さ、鮮やかな色相、すばらしい光沢の三拍子揃ったインキです。

新川地区 伊坂美術印刷株 工場長 辻 景虎

「税務研修会」開催

東印工組京橋支部
京橋製本協同組合

共催 於日本印刷会館

毎年恒例の税務研修会が、11月4日(金)5時半過ぎ、京橋税務所の指導のもとに、製本京橋支部と合同で開催され、経理担当者や、経営者の奥さんも交えて50人程が出席しました。

児玉支部長から、「税金もはかばかしくない折柄ですが、脱税ではなく、節税の方法を各税務担当官より勉強して頂き、わからない事は質問して、納得して税金を納めて欲しい。」と挨拶がありました。

京橋税務署の細川法人第14部門統括官の挨拶の中では、東京新聞の投書欄に載った22才の大学生の手紙が披露された。「不公平税制が叫ばれて久しい。税金を源泉徴収されるサラリーマンには、節税可能な自営業者や農家がうらやましくしてならない。いま日本には百五十万もの法人が存在するが、好不況に関係なく半分は赤字決算で税金を払っていないという。こうしてみんながうまく脱税するようになったら、私たちの社会はいったいどうなるのか。この辺で国民の税に対する意識を変革する必要がある。歴史的に税をきっかけに民主革命を経ている国は納税意識が非常に高く、脱税した場合は新聞の扱人も大きく社会的に葬られてしまう。税で自分たちの社会が守られ、成り立っているという意識が根本にあるからだ。だが日本では税はお上からのもので、出来れば逃れたいと思う人が多

い。逃れたら他の人がかぶる事になるのだという理解があれば「クロヨン」「ヤックンピン」は是正され、ひいては緊急課題である財政再建に繋がると思う。」

この投書の通り、米国等と比べて我国の納税者の意識の低さを指摘され、理解を求められた。京橋法人会の緒方専務理事の挨拶に続いて、スライド「新しい印紙税の話」が上映された。

「最近の税務調査の動向」として森川法人第9部門統括官からは、同族会社の伝票処理について注意があった。経営者の子供の結婚式費用の会社へのつけ、買物や家族旅行等の費用の会社へのつけ等について指摘されるケースがしばしばであることを述べて、これらのことは従業員の勤労意欲の低下にもつながるとして、注意を促した。

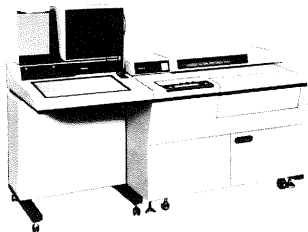
次に、「会社の行事をめぐる税務」について、法人第1部門、棟方上席調査官より、販売報賞金、役員の社葬費用、従業員への結婚祝金、従業員が起こした交通事故の損害賠償金等の税務処理について指導があった。

そして質疑応答の後、製本京橋の豊田副理事長が閉会のことばを述べて、7時半有意義な税務研修会を終えた。

豊富な組版ソフトが付加価値を増大する!

電子編集組版機

WP-6000



コンピュータに豊富な組版ソフトを搭載し、今後の文字組版の主流を形成するモトヤ自信の最新鋭機です。

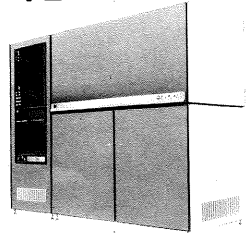
御社も、業務の質の向上による付加価値の増大を達成しませんか。

株式会社 **モトヤ**

大阪 大阪市南区南船場1-10-25 ☎(261)1931 ●542
東京 東京都板橋区中丸町10 ☎(959)0123 ●173
福岡 福岡市博多区古門戸8-7 ☎(291)8605 ●812
横浜 横浜・名古屋・神戸・姫路・熊本

電算植字機

ビデオジャムシステム



すいせんのことば 何よりも嬉しいことは、印刷のことをよく知った上で、こちらの身になって相談ののってくれることです。特に、私共の会社にこまめに足を運んでくれる営業マンの堀内君は、なかなかの好人物で、熱意がひしひしと伝わってくる点など、各社の営業の学ぶべきところと言えるでしょう。

湊地区 株大成美術印刷所 工場長 関本明弘

地区だより

新川地区 出雲・隠岐に旅して

榊大竹印刷所 大竹 次郎

△弁当忘れても傘忘れるな△の諺通り今にも泣きだしそうな空模様のもと、新川地区新友会一行25名は二年ぶり11月4日～6日の行程で、晩秋の出雲路に向け出発した。

・一路出雲へ・

第一日は、時刻表の変更により星まだ煌く午前6時の集合、7時5分TDA二七便DC9は一路山陰出雲空港に向けて飛立った。途中富士山を横に眺め東海地方の景色を目下に見ながらの1時間15分、あっとい間に出雲空港に着陸した。直ちに観光バスに乗り神話と伝説の国出雲の観光旅行が始まった。11月の斐伊川平野ははや初冬を思わせ、閑散とした農村風景の中出雲大社に向けバスは走った。この地方は冬場日本海からの北西の季節風が強く、家々の廻りには「築地松」と呼ばれる松の垣根が植えられ風を遮る様に工夫されているが目立ち、又墓地在各家々の庭の一隅に建てられているのもこの地方の特徴の様に思われた。又種なしぶどうの出荷額は全国第一と云われこの地方の重要な産業の一役を担っているとのこと。

出雲大社については既に多くの方々が参拝され御存知の事と思いますが、本殿と拝殿からなら

り拝殿は昭和28年焼失し昭和34年に再建、高さ13米面積146坪総檜造りで銅版4万枚で屋根が作られ、総費用は当時の金額で一億一千万円と云われている。本殿は延享元年（一七四四年）徳川八代將軍吉宗の時松江藩主松平直政によって建てられ、日本最古の建築様式として国宝に指定されて居る。又大社造りとしても有名なその建物の中心になる柱が大黒柱と云われ、世の様な壁に使われている。又10月を神無月と云うがここ出雲は11月15日より神在祭が行われ、旧暦で云えば11月に全国の神社の神々が出雲に大集合、翌年の行事を打合せする全国大会が行われるとの事、その為に出雲は神有月と云い他の諸国は神無月と云い今日迄暦の上で続いているとの事だ。主神大國主大神又八岐大蛇退治で有名な須佐之男尊を祭る「素鷲社」も境内に建てられ、種々の神話伝説を聞きながら早朝からの空腹に名物出雲そばを喰べ美味を連発しながら出雲大社を後に車は日御碕に向かった。

日御碕の碕は山扁でなく石扁で、山でなく石の多い場所柄この様になったのでしようが我々印刷業者泣かせと苦笑。

日御碕は黒田峠の一〇八の曲り角を廻り日本海に面し、明治26年に立てられた燈台が今日でも四六万燭光で赤白交互に日本海を照らし、その光達距離は約41キロに及ぶとの事、又日御碕には出雲大社の奥の院として日御碕神社が有り上下二院で素須之尊・天照大神が祭られている。

寛永二〇年徳川三代將軍家光の寄進によって建てられ権現造りとして西日本では貴重な存在と

のこと。日御碕で日本海の魚料理の昼食をし全員満腹に、元気な人は燈台の階段を登り日本海の絶景を楽しみ、その後車は松江市内に向かった。早朝出発のせいか車内はずやすや眠りにつく人が多く、ガイドのみ一生懸命の案内をしているが小生もいつしか眠ってしまった。

・絶景ノ 松江城

十八萬六千石の城下町松江は、東京の街中から見れば車も少なく、静かな市内をバスは名城松江城に向かった。慶長十六年堀尾吉晴によって建てられ、以後京極市松平氏に受け継がれ、明治維新迄二三四年間平和な治政が行われた。

昭和25年より5年間の解体修理を経て現在に至っているが、天守閣からの眺めは大変美しく宍道湖の眺望も印象に残る一景だった。昔そのままの武家屋敷又文学者として有名な小泉八雲の旧家を見学、彼が松江を東洋のジュネーブと呼んだのもうなずける気がする。

車は宍道湖の湖水を眺めながら安来節で有名な安来市更に米子市を通過し、今夜の宿泊地「皆生温泉」に向かった。海水下80mから湧くこの温泉はさすが塩味を帯びた湯で、さぞや物が錆るのではないかと他人事ながら心配。皆生温泉「東光園」が今夜の宿泊先であり、早朝からの疲れを一刻も早く温泉につかって癒すべく、大風呂で全員楽しく雑談に花を咲かせて一風呂浴び、夜の宴席にのぞんだ。

・色づく大山

第二日は、朝はゆっくりと食事をし9時ホテル出発、足立美術館を見る予定だったが、丁度

大山の紅葉が見頃だとの事で急に予定を変更し、車は大山に向かった。国道9号線を走り午前10時20分紅葉まつりに賑わう大山に到着、別格本山角盤山大山寺の約百余段の石段を登り境内より紅葉の絶景にしばしの目の保養をする。大山寺は奈良時代金還上人により建てられ平安時代慈覚寺大師により天台宗に属し、現在の本堂は昭和26年再建されたとの事。

大山の紅葉を後に車は、民謡で名高い関の五本松の有る美保の関に向かう。土曜日又観光シーズンのおフという事もあるが車の渋滞も無く時間通りに到着。美保の関にて昼食、五本松公園を見物ののち桁高四十二米という境水道大橋を渡り車は米子空港に向かった。

おもえばとおくへきたもんだ
日本海に虹を見た

新川地区 (株)荒井美術 荒井 和男

・そして隠岐へ:

伯耆大山の裾野大山道路十二軒余往き着く辺り、二十米幅位の涸れた川に橋が懸る手前、大神山神社登り口に土産茶屋が立並ぶ。対岸絵具を落した様な紅葉の群れの上方に山頂を雲で挟られた大山の雄姿が立つ。折返し沿道左側百米幅に屹立する四五十の地蔵達に見送られてバスが下ったは4時間程前であった。美保関に立寄ったあと米子を飛立ち、第二日目宿泊の地隠岐に降立ったところである。

吾々の隠岐到着を出迎えたのは折りから降り始めた小雨だけではなかった。日本シリーズ第

6戦最終回の攻防を映す空港待合室片隅の一台のテレビでもあった。送迎バスに向かう歩調はやがて止まり人垣を作る事しばし延長戦と決ったところで一同各様に思い直して立去る。十数分後の隠岐プラザホテルの到着も申し合せた様にテレビ前のソファに陣取る始末、今夜も楽しくなる気配である。諸々の打合せして宴会場へ向かう。会場では宇野・吉田・三好・堀江の若手四人衆が今獲ってきたと云う釣りの成果(七匹)をバケツを廻して誇示していた。

・蟹……蟹!

明けて第三日目は快晴微風、気温も上々の遊覧日和である。前夜習い覚えの「しげさ節」を口づさみながらバスに乗込む。

ホテルから20分程の玉若酢神社にバスは向かう。ガイド嬢による西郷港の説明始まる辺りからは、ガイドさんの独演会である。『こ、山陰はお客さん御存知の様にマツバ蟹の名産地なんです、あさってから解禁なんです、多分お客さん達召上れなかったでしょ、エッ喰べた、嘘つけ、ハハアざまあ見ろってんだ』。後座席の方に向けて売られた喧嘩の買い見本よろしくガイドさんは事もなげに云いそして笑うのである。これよりこのお方の請け売り途次買求めの本を頼りの隠岐島後紀行再現である。

その境内に樹齢二千年以上の八百杉をもつ玉若酢神社左脇に宮司の館とされる億岐家が在った、藁屋根隠岐造り正面に大表札が掛る。前面庭の左手奥の柴折戸這入ると岩など仕込んだ小さな築山があった、初めて見る仏面竹が五十本

対話へのかけ橋

1枚の封筒にも
大きな使命が
かせられています。



山口封筒

本社 〒104 東京都中央区八丁堀2-2-7 電話(551)1151(代)
工場 〒132 東京都江戸川区西端江4-21 電話(652)7721(代)

すいせんのことば 山口封筒さんは納期正確、トップの指導が良く営業部社員は非常に仕事熱心で責任感が強い。

八丁堀地区 (株)三田村印刷所 三田村桂太郎

程朝の逆光に漏れていた。めぐる様に数歩進むと記念物を展示した部屋があり僅かに残されたと云う古文書や駅鈴・倉印などが配されていた。駅鈴は当時官人のしるしとして荷馬・旅宿屋の調達に用いられたと云う。

県道を更に五箇村へ向って数分、右に折れたところに隠岐国分寺跡があった。小さな山門をくぐると稍開けた奥に本堂がある、いづれも復原されたものと云う。記念撮影のあと本堂に上り座して一同住持の物語りを聴く。『海つら／より／少し／入りたる／国分寺／と云う寺を／宣しき／様に／取拭いて／おはし／ます所に／定お』増鏡の一節を口上して始める。ガイドさんのそれは文中斜線によって思い入れ宜しく区切られ誦読すると比較の妙を感じ入る。住持は二帝御鳥羽上皇と御醍醐天皇の在島に触れたあと、隠岐騒動を更に排仏毀釈をいとも口惜しげに語る。

・白島の虹

県道を八尾川に沿って北へその川が目につれなくなる辺り五箇村に入る。西郷町との境あたりの都万目にあごなし地蔵がある。隠岐は聖武天皇の神亀元年(七二四年)遠流の島と定められてから多くの都人をこの地に受入れてきた。約百年後に遣唐副使の任官を拒んだためこの地に流された小野篁もその一人である。時短くして放免された篁と篁の子を妊った島娘阿古那の悲恋の史実がこの地蔵に残されている事をガイドさんは哀れっぽくも話すのである。

水若酢神社はうっそうとした森を背負うとこ

ろにあった。一の鳥居から二の鳥居まで三四十米程上ると前面に神楽殿、その石奥に菊紋を戴いた本殿がある。ちょうどそこに至る石畳を白無垢の花嫁が神宮新郎を伴って向うところで吾々も後を追う様に続く。神殿に上ってみるとこれから執り行われるであろう儀式の用意が整えられていた。ガイドさんから女命男命の神社格

隠岐白島海岸図



や神社造りの違いなど聴く、『千木の数は偶数が女命、割れるから』などと笑わせる。

島の最北端は白島崎、バスの外へ出るとちょっと風が出てき雨模様かと思われた。島の先端に近い展望地に立つと眼下前方に白島が散在する、板状のアルカリ流紋岩が風化したものとガイドさんが説明する。誰かの声に目を上に移すと、沖合一哩程靄った中空に平扁な円を描いた虹が視野いっぱいに広がって懸り吾々を喜ばせる。こんな偶然の眺望は滅多に得られるものではない、一行一同何かツイテル感じである。

島根県隠岐支庁舎の新築に際して西郷町から五箇村郡部落の神社境内に移築された隠岐郷土館に立寄り、隠岐特産品の黒耀石他風俗資料等を観覧し、部落をあとにする。秋田沖地震発生後時速四百軒の津波が隠岐東海岸に齧らした余波の話、宇治川先陣争に実名を残す名馬生月の産出が当地である話、85軒北の竹島が明治38年五箇村に編入された話、御鳥羽上皇を慰めるために起ったとされる闘牛行事と負け牛の哀れな話、隠岐富士と冠せられる大満寺山の見え隠れと沿道の紅葉古木を目で追いつつガイドさんに聴入る。ガイドさんからはとうとう民話の類は聴かれなかった、これも排仏毀釈による伝承民話の途絶えであろうか。海の鰐と島の兎の数くらべと偽って渡り損った因幡の兎も隠岐の恥っさらしとでも云うのだろうか。

・すべり込みの帰京

鰐淵寺を左に見てバスが右折し、やがて西郷港を一望するところからアーチ型の橋を渡れば

空港である。空港の時計は午前11時40分程を示している、これからは午後1時5分の出発のち米子での給油や土産物が積み込まれ、大阪まで、更に日航便に乗継いでと情けなくも心はもう東京の夜を思い描く。

ここまで順調だった流れが可笑しくなり始めたのはそれから10分もしない中だった。出雲から飛来すべき吾々の機が1時間遅れると云う、出雲上空に雷雨乱雲が発生したのだった。大阪での日航機乗継ぎ余裕時間は所定1時間50分、お天気がまかせの旅は恐いもの、思惑ははづれて結局隠岐空港を2時間15分遅れて機は飛立つ事になるのである。機長のアナウンスも聞かされないまゝに機を降りたところに、空港送迎バスが吾々だけのために用意されていた。添乗員が白い歯をのぞかせ指を輪にしてウインクする、有難う。ホッとする間もなく駆け急いで移動すると大阪発ジャンボは予定より25分後に東京に向ったのだった。皆さんの顔に一樣の安堵と表情の明るさを見届けたのはそれから1時間半後、貨物から取出された土産品が申込書の記載通り皆さんの手に渡されている時である。午前に見た白島崎の虹は消えていなかった。こうして新川地区25人の旅は終わった。

参加者／朝川真三／荒井和男／石井幸雄／石田武治／石原作次郎／伊森淳太／岩佐信一／宇津木俊雄／宇野一男／大竹次郎／荻野耕作／川上ノ江／小泉健次／小島正義／小山英美／中井鳥義／中庭利男／永井晃／船尾義道／堀江昌宏／三好徹／森平政造／吉田秀利／渡辺文男／和田永男 以上25名

築地地区

「日本化石集」
毎日出版文化賞受賞

岡土井印刷(土井嘉光社長)の手がけられた築地書館刊行の「日本化石集」(全五八集、別集一)が、昭和58年度毎日出版文化賞特別賞に選ばれました。この賞は57年8月1日からの一年間に刊行された出版物を対象に、毎日新聞社が特に委嘱した委員会を選定するもので、全十部門からなっており、「日本化石集」はこのうち第五部門(自然・科学)を受賞しました。毎日新聞掲載の選定理由は次の通りです。「十五年に及ぶ地道な努力で、日本産の主な化石を全五九集、動物・植物にわたって集大成した、記念碑的出版である。」

博物館の標本ケースに収められた化石と、その解説とが一つになったように、写真や産地、説明がシートになっている。主要な参考文献リストも加えられ、専門家による簡にして要を得た基礎資料になっている。貧弱なわが国の博物館活動をカバーする働きさえも期待される。」
今回の受賞を記念し12月8日には神田錦町の学士会館において祝賀会が開かれ、発起人である岩波書店緑川享社長をはじめ、来賓の毎日新聞社山内社長、松本九大名誉教授、講談社服部会長ら百六十人余りが出席して同社の業績をたたえました。
直接、印刷そのものが表彰されたわけではありませんが受賞に占める印刷の役割の小さからぬ事を考え、ここに記事としてとりあげさせていただきます。

爽やかにあざやかに
気品ある白……




CCP ユニホフ

十條製紙

本社 東京都千代田区有楽町1-12-1(新有楽町ビル) TEL (03)211-7311 千100

すいせんのごとば 十條製紙の製品は安定性・作業適性など優れており安心して愛用している。
新川地区 三好印刷株 三好 徹

和・欧文 活字
材料 / テープ・メタルベース 他
インキ / 阪田 大日本 東京 東洋 各
和・欧文 各パンフレットあります



株式会社 京橋岩田母型

551 - 1380 - 2830 ・ (店頭)2827

すいせんのごとば 平版部門諸材料の取扱いも一層強化され、又新製品開発は京橋岩田母型の看板です。御利用をおすすめします。入船地区 光信印刷(株) 武村健司

京青会だより

去る十二月八日(日)、あわただしい師走の一日恒例の忘年会が開催されました。毎年毎年趣向をこらした忘年会が行なわれてきましたが、今回は、スポーツ&カラオケ付宴会にしました。

場所は月島・東京エースレーン、出席者は、松川会長はじめ、会員の面々、京橋支部からは岩本書記、文化産業信用組合、安藤次長と、次郎長一家ならぬ、京青会メンバー勢揃い、今年の納会にふさわしい出席者数でした。

ゲームは六時よりスタート、八時迄の二時間で、各自二ゲーム以上のスコアで競われました。マイボールを持って参加した人、日頃の調子をつかんだ人、つかめずに終わった人、溝掃除専門(?)の人と好プレー・珍プレーの続出に、さしもの広いボーリング場も、京青会貸切の感がありました。

戦いすんで第二部は表賞式、宴会と続き、優勝から準優勝、三位、五位、十位、十五位、二十位、二十五位、BB賞、HG賞、特別賞、大波小波賞と多数の賞品が幹事の配慮(?)により、各自の手元に行き渡りました。

ウイスキーやビールで乾杯の後、立食、カラオケ宴会となりました。ボーリングのスコアとは違って変ってオクターブ声をはりあげる人、カラオケにも賞品がつかないかと幹事に交渉する人等、和気藹藹の内に、夜遅くまで楽しく過しました。やがて、往く年をふりかえり、くる

年の各自の健康と活躍を祈念し手締を行って散会しました。

、優勝者は松川会長でした。報告が最後になって申し分けありません。剣一筋かと思っていた会長の別の面を確認しました。

なお今年も二月十八・十九日の旅行会を始めとして盛りだくさんの企画が用意されているようです。会員各位におかれましても、昨年に変わらぬ御参加をお願い致します。

(担当幹事・鎮月記)



《輝き》と共に生まれた、最高級オフセットインキ

TOYO KING
Bright



色彩と印刷のあすを考える
東洋インキ
本社/東京都中央区京橋2-3-13 ☎03(272)5711

すいせんのごことは 昨今はトータルスキナーの開発・実用化を計るなど、我業界発展に尽くしてくれており、その努力に敬意を表する。

新川地区 (株)久栄社印刷所 田島一弥

名が刺きド筒
は力封一
カレンダ一
業界のトップメーカーで
全国で一番よく使われている!

TRADE (TM) MARK

ハート株式会社

- 東京支店 ☎104 東京都中央区明石町1丁目25番地 電話(03) 542-2721番(代表)
- 東京東支店 ☎135 東京都江東区冬木15番10号 電話(03) 641-1153番(代表)
- 東京西支店 ☎166 東京都杉並区高円寺南2丁目37番4号 電話(03)316-2151代表 4番
- 東京南支店 ☎140 東京都品川区東品川3丁目26番4号 電話(03)450-1911代表 4番
- 東京北支店 ☎171 東京都豊島区要町3丁目14番5号 電話(03) 959-3131番(代表)

すいせんのごことは ハート㈱の営業さんは、なかなかの商売熱心です。特に若い沢野君は小まめに動き、品質も優れています。 湊地区 (株)三和印刷社 市川仁作

随 筆

田園の憂鬱

世界一級の美術品

新富地区 大東印刷工業株 岡野 龍雄

新春には新春らしいことばが必要なかもしれないのだが、とにかく昨年はいろいろな騒がしく、やたらと忙がしい年ではあった。年末にはこのところ恒例になったと思われる中国孤児のドラマチックな親兄弟の再会に、つゆ涙をさせられ、久しぶりにどこか心の奥に世の冷やかなれど一灯の光を見出し、安らぎを感じたのもつかの間、衆議院の総選挙に巷間はまたまた騒音のるつぼにはまってしまった。

こうして始まったこの年ではあるが、自然の営みは少しの狂いもなく陽はまた昇るのである。大自然の営みを観るとき人の小ささを知る。

十月ころから稲刈りの始まる農村では田に稲架(はさ)に夕日が映え、黄金色の模様をえがいて美しい。空はあかね色に染まり、遠くの町並みが影絵のように映りだす。脱穀がやがて終るや、あの牧歌的なわら焼きがあちこちに紫煙を上げ始めるのだ。

当節ではこの煙が高速道路の視界をさえぎるとか、洗濯物を早めに取り込むようにさせるとか、気管の病気にさわるとかの苦情がおこっているらしい。高速道路はあとからやってきて大いばりをしているのだ。洗濯物も少しくらい汚れてもいいではないか、便利な洗濯機があるのだから。稲わらの燃える煙のたなびきは神代

昔からのもので、これで病気にさわるような身体ではこの地球上どこにも住めそうところはないではないか。

人はみな文明という便利な道具に取り囲まれて、知らず知らずのうちに情性となり、神経が過敏になっていくようだ。これにひきかえ、太古の人間達のあのおおらかな顔つきはどうだ。狩や漁の生活にもきびしさや身をかまえる危さはあったであろうが、現世の人たちに比べればものかざではない。現代の人間はかわいそうである。機器具というライオンよりも怖いメカニズムの産物に身をさらしつつ、人と人との心に疑心暗鬼してやまない。

ことしは例年になく寒気がきびしいといわれているが、どかっと大雪が降るかもしれない。大雪が降れば降ったで、全ての交通機関はストップするにちがいない。そのとき自前で育てた2本の脚がたよりになる唯一の道具であることを知る。

自然と人間との正しい調和の最大の傑作である稲田、農耕の民である日本人が生んだ最高の遺産、それも人類史上の最高美術品をわれわれは自らの手で滅亡させてはならない。「田園」は憂鬱とお互いに言い合わないようにも。

(この項終り)

☆☆☆SHINTOMI HALL☆☆☆

カラオケ日本一!!

多目的会場・宴会
貸ホール・パーティー
カラオケホール

中央区新富1-10-1 ☎778-0704 (昼)
☎553-0205 (夜)

すいせんのことば 一人静かに杯を傾ける顔、二人で交す友情の乾杯、グループのパーティー等幅広く利用できる店、興至れば本格カラオケ伴奏で唄う歌手気取りもまた楽し。

湊地区 (有)中山印刷所 中山英男

おかしむかし、あるところに狡足なおじいさんとおぼあさんがおりました。ある日、おじいさんがおへん道へいきました。すると向うの山の方から「ダンカショウ、ダンカショウ」という声が聞えてきました。おじいさんが行って水の音が「これに見えてはいますやせせた鼠と肥えた鼠が相撲をとっていました。やせた方は鼠はおじいさんのところの鼠で、よく肥えた方は長者のうちの鼠でした。長者の鼠は力が強くて、やせた鼠はスポンソッポン投げられました。おじいさんは家にもどって、おぼあさんに見てきたことをいきました。「おぼあさん、うちの鼠が可愛だから勝をつけて食べさせてやったら」というと、おぼあさんも賛成して、鼠の出でるところに小さな陣を置いつけて置いておきました。

翌日、おじいさんが突如いにくと前と同じように二匹の鼠が相撲をとっていました。今度は狡足なおじいさんの鼠は負けていません。なかなか勝負がつきません。長者の鼠がいました。「どうしてお前は一戦で強くなったのだ」とおじいさんの鼠は「時運、勝をこちらになったんだ」といいますと長者の鼠は強まらして、「私にもその勝をこちらでしてくれないか」というのでした。おじいさんの鼠は「こちらは狡足なお金をうんと持っているなら相撲をこちらでしようよ」といきました。おじいさんは家に帰っておぼあさんに話をしました。今度は三匹分の陣をつけて、それに相撲の鳴るおいふんどしを二つ作って戸棚のところに置いておきました。その晩長者の鼠は大判、小判をどっさり持ってきました。次の日、おじいさんがおへん道へ行くときおいふんどしを二つ作って、二匹の鼠が相撲をとっていました。両方とも強くなって勝負はつきません。さておじいさんとおぼあさんは長者の鼠の持ってきたお金で一生安楽に暮らしたとさ。

おぼあさんのすもう……日本むかしばなしより、株式会社 モリイチ



京橋地区 (株)モリイチ 私製



入船地区 文英堂印刷(株) 官製



新川地区 三好印刷(株) 私製



湊地区 (株)ジャテック 官製

業界の繁栄とともに歩む

- 東印工組幹旋融資取扱
- 東印工組小口融資取扱
- 全印健保指定金融機関
- 印刷厚生年金基金払込取扱

信 文化産業信用組合
京橋支店
〒104 東京都中央区八丁堀4-13-1 ☎551-9625(代)

すいせんのことば 組合関係一切をお願いしています。地域社会に密着した金融機関として大いに利用させてもらうつもりです。 新川地区 金山印刷(株) 金山耕二

トウのビジネス封筒
名刺・カード・はがき

営業品目
○事務用和洋封筒
○名刺用紙
○私製はがき
○招待状カード
○マド付封筒
○R O マド封筒
○D M 用封筒

株式会社 **トウ エニパック**

- 本社 東京都江東区永代1-2-1 電話(642)1141(代表)
- 配送センター 東京都江東区永代1-1-7 電話(643)3237(代表)
- 支店 城南☎(727)4141 本郷☎(643)7461 城西☎(994)5151 浅草☎(643)7851
- 栃木工場 栃木県下都賀郡野木町友通 電話02805(5)2100(代表)

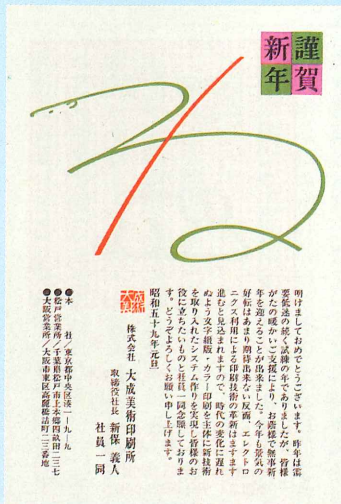
すいせんのことば 東印工組京橋支部ユーザーのニーズに即応できる堅実なメーカーだと思い推薦します。 八丁堀地区 東京真宏印刷(株) 久保田幸一郎



新富地区 大東印刷工芸(株) 私製



湊地区 (株)蓬萊屋印刷所 私製



湊地区 (株)大成美術印刷所 官製



新川地区 (株)大竹印刷所 官製

株式会社
大和屋洋紙店

本店/東京都中央区新富1-15-3 千104 ☎03 (551)8281
中野支店/東京都中野区沼袋1-19-15 千165 ☎03 (387)5401

すいせんのことば 王子製紙系列の名門企業だけあって、誠実な営業姿勢は他に類を見ない。信用できる会社だと確信しております。

新富地区 大東印刷工芸(株) 花崎実

新しいロゴマークでリフレッシュ。

写真植字
モリガク

大阪本社=大阪市浪速区敷津東2-6-25 千556 ☎06-649-2151
東京支店=東京都新宿区下宮比町15-5 千162 ☎03-267-1231
名古屋・福岡・広島・仙台・札幌・高松・鹿児島・明石・横浜

すいせんのことば サービスに徹し、技術開発に真摯に取り組む経営理念はすばらしい。今後の限りなきチャレンジを期待したい。

新富地区 正進社印刷(株) 高橋茂

支部の動き

11月4日 税務研修会開催(本文掲載)

11月5日 東京都製本工業組合京橋支部創立60周年記念式、於銀座東急ホテル

11月9日 部長・監査・地区長会開催

一、本部連絡事項

(1) 役員選任制の運営に関する件
全国大会委員会結果について

。構改委員会、調査票の回収状況他

。経営委員会、法定耐用年数の短縮運動、59年7月より8年になる

。組織委員会、準組合員制度について

。公害・労務委員会、労働時間の短縮について、'89年完全実施

。厚生委員会、生命共済制度運営状況

。全済団自動車保険プラン促進強化月間実施、経退功制度の加入促進

。小企業委員会、三井銀行組合融資制度

11月10日 " 日本本部 " 開催、於勤福会館、本部松島理事長他6名出席(52号にて特集)

11月21日 京青会幹事会、於仙楽園、次期行事等について相談

11月29日 顧問、相談役・参与の会、部長・監査・地区長会合同会開催、於京橋会館

12月7日 中央厚生事業協組創立20周年内祝

12月8日 京青会12月例会、(本文掲載)

12月14日 部長・監査・地区長会

一、本部連絡事項

(1) 耐用年数の短縮運動について

請願運動へ署名行動を進めていく

(2) 組合加入運動について

目標数の10%、25名加入、12月5日現在

二、支部行事について

(1) 新年臨時総会開催について

1月20日(金)、八重洲富士屋ホテル三階

(3) 次期役員推せん員の選出について、顧問2名、支部長・副支部長・参与・監査・地区長各一名の七名

(4) 支部規約改正について
新年総会で承認を求める。

支部組合員の異動

加入組合員(58年12月現在)

(株)コジマ、小嶋勝氏(銀座地区)、銀座1-27

脱退組合員

(株)文英堂エージェンシー、寒竹彦文氏(入船地区)

転出組合員

安信製版(株)、小池馨氏(月島地区)、江東区森下5-14-3へ移転し江東支部へ転出

お悔み申し上げます

11月4日、新川地区、伊坂美術印刷(株)、伊坂よし様が御逝去されました。

12月6日、月島地区、中山印刷所、社長殿父中山惣一郎殿が御逝去されました。

12月12日、新川地区、精巧印刷(株)、会長石渡善作殿が御逝去されました。

京橋製本協同組合

理事長	村松敏一
副理事長	豊田政國
"	川崎哲雄
専務理事	城所虎雄

紙の心をお届けする

HAGA

HAGA PAPER CO., LTD.

株式会社 芳賀洋紙店

本社 / 東京都中央区新川1-25-7
〒104 Tel. 03 (552) 9251 (大代)

杉並・仙台・高崎・名古屋・大阪・福岡

すいせんのことば 常にユーザー側に立ってそのニーズに応える供給と開発を社是に「先義後利」の精神を、今後も堅持して下さい。新川地区 高千穂印刷(株) 小山英美

すいせんのことば 安心してたのめる。信用ある地もとの製本組合をご利用ください。

八丁堀地区 信濃印刷(株) 児玉正己

今月の表紙

土井印刷株の凧絵カレンダー今年も上位入賞

日本印刷工業会、印刷時報社主催の第35回全国カレンダー展が昨年の暮に、上野松坂屋で開催されました。千二百五十点という応募作品の中で、築地地区の土井印刷さんの凧絵カレンダーが昨年以上の通産大臣賞を獲得されました。制作にはさぞご苦労されたことでしょうか、大日本、凸版など大手の作品ばかりが目立つ会場の中で三番目に掲げられたこの凧絵は、最高の印刷技術も含めてひとときを輝く存在でした。なお仕様は次の通りです。A2版、13枚物、アートディレクター杉浦康平、オフ4色刷、用紙バルキーオフセット70kg。

以下カレンダー解説より一部を転載させていただきます。

ふるさとの凧

(その伝統と土俗の美学)

凧は消耗品。たかが子供の玩具、みかえる人もいない悲しい玩具。作って、揚げて、破れて、捨てられて……。それが凧のはかない宿命である。

しかし凧は心のふるさとである。幼い日の思い出は、凧が奏でる風の音であり、ふたたび還ってこない糸切れ凧のように追憶の彼方にある。

日本各地には、凧師という親代々から郷土の凧を製作し続けてきた職人たちがいた。ひたすら子供たちに慈愛の思いをよせつつ作りあげた凧は、絵・彩・形に素朴な美意識があり、土俗的な素晴らしさがこめられている。その凧の種類は千差万別で、古くは江戸時代、独立した藩制の城下町民芸を主体として、その土地の風俗・伝説・信仰・気象をうがった凧がある。これが郷土凧、ふるさとの凧である。

豊富な凧をもつ日本を外国の凧マニアが訪れると、まず凧の種類の多いことにおどろき、日本は正に凧の宝庫だと賞讃する。このことは日本人でも知らない人が多いのではないかと思う。しかし陽の当たらない裏町の片隅で凧絵を描いていた無名の職人たちの作品は、進みゆく都会化と経済競争のなかで、たかが凧絵として讃えられることもなく忘れ去られ、又各地の郷土凧の制作も後継者がなく廃絶していつているのが現状である。

このようなことを考えるとき、たとえガララタ絵だと思えるような凧絵も、見方によっては得難い珠玉に変貌するのではないかと思う。

日本凧の会・世話人

日本民俗学会々員

齊藤 忠夫

編集後記

○明けましておめでとうございます。

今冬の寒さは格別で、昨年来の低迷する経済環境と相まって一段とつめたさが身にしみるうちに新しい年明けを迎えました。そうした中で指標によれば景気回復の兆しがみえ始めたということなのですが、我々中小印刷業界の見通しとしては不況感をぬぐい去るといには程遠く、まだまだ色濃くただよっているというのが大方の実感であろうかと思えます。また多種少量化、ニーズの多様化、短納期等の傾向は定着したものと考えられます。

○こうした中で業界をとりまく経営環境は著しい顧客先のOA化の進展、エレクトロニクスの普及拡大、ニューメディアの登場と目まぐるしく動き、印刷の需要構造に大きな変化をもたらしていくのは自明の理で、我々はその対応に苦慮し、一企業の取組みとしては手に余るといのが正直なところであると思います。○こうした時にこそ組合本部としての強力な立案、指導が強く望まれる時はないと思いません。○とは申せ、所詮、自分の城は自分でしか守れないとなれば、議者いうところの印刷業II受注産業との基本認識にたち、サービス化指向を押し出してコンピュータやロボットでは絶対に真似の出来ない人間臭さを最大の武器に日夜、発注担当者へ見参とまいり、当座の気休めとしますか。

(N)